



Tu – ne vienas

Nr. 223

Redaktorė
Nikolė VAVINSKAITĖ
Pavaduotoja
Aistė ŠAKALYTĖ

KORESPONDENTAI: Pranas GAIDAMAVIČIUS, Andrėja MAIBUROVAITĖ, Paula DŽACHIJA, Laurynas MATIUKAS, Emilija RAČKAUSKAITĖ, Eimantas RAŠTUTIS, Monika ANDRIJAUSKAITĖ, Dominykas ČERNOVAS, Viltė TUMĖNAITĖ, Leonardas VARANAVIČIUS.
KONSULTANTĖ Danutė PULOKAITĖ (tel. 52509).

„Tu – ne vienas“ galite skaityti internete www.zarasai.lt, laiškus siųsti laikrastis@zarkrastas.lt

JAUNIMO LAIKRAŠTIS LEIDŽIAMAS KIEKVIENO MĖNESIO PIRMĄ PENKTADIENI

Redaktoriaus ŽODIS



Mano pasisakymas bus trumpas, lengvas ir saulėtas kaip visus metus laukta ir pagaliau atėjusi išsvajotoji vasara! Šiuo metų laiku ne tik visi laimingesni, dažniau šypso, yra labiau atsipalaidavę, bet ir atgyja mūsų Zarasų mieste, vyksta šaunūs renginiai, festivaliai, lankosi turistai iš įvairių pasaulio kampelių.

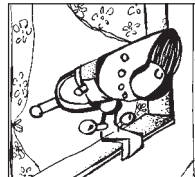
Norėčiau palinkėti jauniui, kad ši vasara jums būtų ypatinga – nuveikite kažką ekstremalaus, imkitės seniai atidėliotos veiklos, stenkitės gyventi sveikiau, nebijokite susipažinti su naujais žmonėmis, nes juk patys įdomiausi ir įsimintiniausi įvykiai įvyksta tik išėjus iš komforto zonos. Nepraleiskite vasaros tuščiai, kad po to nebūtų liūdna ir netektų gailėtis, jog neturite ko prisiminti.

Gero oro ir jaudinančių įspūdžių!

NIKOLĖ

Kai daina, muzika tampa savastimi

Zarasų „Ažuolo“ gimnazijos mokiniai ar tie, kurie mėgsta muziką, tikrai žino grupę MSV, juolab be šios grupės neapsieina nė vienas koncertas ar renginys mūsų mieste. Taigi MSV – gimnazijos abiturienčių grupė, kurios pavadinimą sudaro pirmosios jų vardų raidės. Miglė BOLISAITĖ, Silvija RUZGAITĖ ir Virginija NELIUPSŲTĖ – trys talentingos merginos ir geros draugės – savo kūrybos lyrinėmis ir jausmingomis dainomis priverčia kiekvieno širdį suvirpėti.



TELESKOPAS

Grupės narės turi kuo pasigirti, tačiau savęs tikrai neaukština. Miglė apibūdina save kaip komunikabilią, linksmą ir užsispyrusią realistę. Šiuo metu ji rengiasi studijoms užsienyje ir džiaugiasi vienu iš didžiausių savo pasiekimų – akademinio anglų egzamino IELTS išlaikymu. Ši darbšti mergina ne tik groja pianinu bei gitara, bet ir dirba Zarasų kultūros centre. Mergina pasakoja, jog su muzika ji susipažino būdama maždaug 9–10 metų, kai mamos paprašė, jog užrašytų ją į Zarasų meno mokyklą. Nuo tada ir prasidėjo jos draugystė su muzika. Miglė teigia, jog muzikoje ją labiausiai traukia ryšys, kurį žmogus gali perduoti kitam žmogui garsais, visiškai be žodžių. Muzikantė pradėjo kurti įvairias melodijas, nes, pasak jos, tai jai yra vienas iš lengviausių būdų perteikti kitiems savo emocijas, mintis, jausmus. Vėliau mergina melodijoms ėmė taikyti ir žodžius, kurie sustiprindavo norimą perteikti emociją. Miglė prisidėjo prie kitų MSV narių visai netikėtai, kai gimnazijos muzikos mokytojas Gražvydas Gasparavičius jas sujungė pasirodymui. Mergina yra grupės pianistė, tačiau kartu ir dainuoja.

Kita grupės MSV narė Virginija yra tylus, tačiau labai protingas ir gabus žmogus. Mergina pasakoja, jog dainuoti pradėjo maždaug nuo 7-erių metų. Ji nelankė jokios muzikos mokyklos, savarankiškai išmoko groti pianinu, gitara ir kitais instrumentais. Mergina daug laiko skiria mokslams ir popamokinei veik-

lai – ji lanko jaunimo klubą „Lietus vitraže“, kuriame vaidina, taip pat muzikuoja su grupe. Turėdama laisvo laiko ir atėjus įkvėpimui Virginija kuria dainas, kurios yra itin jausmingos ir prasmingos, į jas mergina sako sudedanti tikrai labai daug savo jausmų bei išgyvenimų. Pasak Virginijos, šiandien ji net negali įsivaizduoti savo gyvenimo be muzikos.

Grupės narė ir, galima sakyti, jos susibūrimo „kaltininkė“ Silvija turi ilgą ir labai įvairų sąrašą apdovanojimų ir laimėjimų, parsivežtų iš konkursų ir renginių. Mergina kurti dainas pradėjo nuo 7–8 klasių, o jos kūrybos rėmai išsiplėtė gimnazijoje per muzikos pamokose vykstančius kūrybinius atsiskaitymus. Ji buvo

pastebėta jau šiame straipsnyje minėto mokytojo Gražvydo Gasparavičiaus, kuris ir paskatino merginą nenustoti kurti. Su savo kūrybos daina „Savų iliuzijų rate“ Silvija dalyvavo „Dainų dainelėje“, Lietuvos mokinių muzikos olimpiados rajoniniame etape ji užėmė 3-ią vietą, tapo respublikinio autorinės dainos festivalio-konkurso AVE VITA 2014 laureate, dalyvavo IV Lietuvos mokinių muzikos olimpiadoje Klaipėdoje, Dainų festivalyje Lietuvos valstybės atkūrimo dienai atminti, buvo apdovanota už muzikinę kūrybinę veiklą ir gimnazijos vardo garsinimą rajono ir respublikos renginiuose, 2014 m. buvo „Dainų dainelės“ laureatė rajoniniame etape,

buvo apdovanota V respublikiniame muzikos (meno) mokyklų jaunųjų pianistų konkurse „Linksmieji pirštukai“ ir pelnė daugybę kitų apdovanojimų. Mergina išties turi kuo pasigirti!

Ryškesni grupės MSV laimėjimai yra dalyvavimas Elenos Mezginaitės 75-ajam gimtadieniui skirtame dainuojamosios poezijos konkurse bei neseniai Zarasuose vykusiame Pauliui Širviui skirtame respublikiniame dainuojamosios muzikos festivalyje-konkurse „Kai dainai daina atsisauks“ – abiejose konkursuose grupė laimėjo 2-ąsias vietas.

O pats didžiausias MSV pasiekimas – išleistas grupės kompaktinis diskas. Jį sudaro dešimt autorinių dainų, kurias grupė dainavo dvejus metus. Beje, idėja išleisti diską vėlgi kilo merginų mokytojui Gražvydui Gasparavičiui, jo žodžiais tariant, tai būsiąs puikus prisiminimas iš mokyklos laikų. Visos trys grupės narės yra be galo dėkingos šiam mokytojui už nuosirdų darbą su jomis, pagalbą, motyvaciją ir skatinimą kurti bei muzikuoti.

Linkime šioms talentingoms abiturientėms sėkmingai išlaikyti egzaminus, rasti savuosius gyvenimo kelius. O linkėti, kad nenutrūktų ryšiai su muzika, ko gero, nė neverta, nes daina, muzika jau tapo jų savastimi.

Grupės MSV nares kalbino ir straipsnį parengė Nikolė VAVINSKAITĖ



Grupės MSV merginos: (iš kairės) M. Bolisaitė, S. Ruzgaitė ir V. Neliupšytė.



1K VISKAS, KAS RŪPI

Visi mes norime, kad mus pasiektų naujienos apie pasaulį, Lietuvą ar įžymybes, todėl daugelis prenumeruojame laikraščius ar žurnalus. Visgi naujienos sparčiausiai plinta internete, t.y. žinių bei naujienų portaluose. Čia naujienos nuolat atnaujinamos ir papildomos.

Bet ar pastebėjote, kad didžiųjų portalų puslapiuose didžiausias bei pikantiškas antraštės ir daugiausia peržiūrų turi, tarkim, nauja įžymybės suknelė ar šukuosena?.. Akivaizdu, kad didesnis dėmesys skiriamas portalų kišimuisi ir asmeninius žmonių gyvenimus, kartais visai beprasmiškas „pikantiškoms“ naujienoms. Suprantu,

kad taip yra specialiai siekiama surinkti kuo daugiau paspaudimų ant straipsnių tam, kad būtų kuo didesnis pelnas, tačiau neretai to būna jau per daug.

Galbūt mes pripratome prie gundančių antraščių ir dažnai to nesu-reikšminame, tačiau naujo „žinių“ portalo 1K.lt kūrėjams tai įgriso ir jie sumanė puikų ir skoningą būdą pašiepti ir atmerkti akis didiesiems Lietuvos naujienų portalams, taip siekdami sumažinti beprasmybių srautą internete. Štai kaip jie patys save apibūdina: „1K.lt yra turinio portalas apie tai, ko neparodys televizija ir nepapasakos didieji naujienų portalai. Tai – meno, abstraktaus, absurdiško humoro turinys, parodi-

ja į šiuolaikinį beprasmišką naujienų srautą. Tai – atsvara kasdieniui beprasmybei ir siekis padaryti iš to šventę, kurioje dalyvauji ir tu.“

Keletą klausimų pateikiau patiemus puslapio kūrėjams, tačiau jie man suformulavo ganėtinai „įdomius“ atsakymus, ko ir reikėjo tikėtis atsižvelgiant į jų straipsnių rašymo manierą. Pavyzdžiui, paklausus, kas juos paskatino sukurti tokį puslapį ir kaip šauna tokios „out of this world“ („ne iš šio pasaulio“) mintys, jie atšovė, kad „jau dvidešimt metų yra priklausomi nuo gero humoro ir heroino, todėl nusprendė kurti žmonėms...“, o į klausimą, ar sulaukia neigiamų, priešišku komentaru, pastebėjimų bei kokio amžiaus dažniausiai būna kritikai, puslapio kūrėjai atsakė: „Kritikai – dažniausiai žmonės, kuriems trūksta magno ir B6 vitamino organizme, tad mes stengiamės kiekvienam kritikui skirti dėmesio...“ Na, ir pasikalbėk rimtai su tokiais, kad geras! ☺ Tesužinojau, kad portale iš viso dirba 67 darbuotojai, kad kūrėjai žada veiklą užsiimti ilgai, nes idėjų jiems nestinga...

O ką apie 1K.lt ir apskritai apie portalus mano bendraamžiai? AGNIŠKA (18 m.): „Manau,

portalams dabar svarbiausia ne straipsnių kokybė, o skaitovų kiekybė, todėl interneto portaluose pilna straipsnių su „clickbait“ (antraštėmis, kurios parašytos taip, kad pritrauktų dėmesį). Tai nėra normalu, nes daugelis žmonių tiki viskuo, kas yra internete, o žinios ne visada būna teisingos ir nukreipia dėmesį nuo pagrindinių problemų. Pavyzdžiui, kas yra svarbiau: ar Natalijos Bunkės krūtinė, ar socialinės problemos Lietuvoje? Išpopuliarėjęs puslapis 1K.lt, manau, turėtų padėti kovojant su tomis beprasmybėmis, labai šaunu, kad vis atsiranda tokių akcijų – judėjimų prieš beprasmes žinias.“

GABIJA (17 m.): „Ištis neven-giu pasidomėti naujienomis, tačiau 15min.lt, Alfa.lt, Delfi.lt, mano nuomone, yra pačios prasčiausios vietos šių naujienų paieškoms. Naujienos ten dažnai netikslios, išverstos iš anglų kalbos arba, jeigu jos būna apie Lietuvą, tai su kurioziškomis antraštėmis ir klaidomis. Dažnai tenka skaityti apie tarptautinę politiką – BBC internetiniame puslapyje visada būna aktualiausias naujienos. Apie Lietuvos politiką mėgstu paskaityti Ritos Miliūtės, Andriaus Tapino facebook'o įrašus,

tai pat labai smagiai pristatomas naujienų srautas laidoje „Laikykitės ten“. Apie puslapiuką 1K.lt daug neteko girdėti, kiek domėjau-si – gana smagus pasiūlymas iš lietuviškų naujienų portalų, jų sugebėjimų iškreipti faktus ir sukurti dėmesį traukiančias antraštes.“

TAUTVYDAS (21 m.): „Informaciją atsirenku sekdamas visus esminius Lietuvos ir užsienio naujienų portalus, o jeigu tema yra labai jautri ir gali būti pateikiama įvairiai, stengiuosi su ja susipažinti iš kelių skirtingų šaltinių. Taip pat turiu mėgstamus autorius ir apžvalgininkus, kurių tekstus, straipsnius ar tiesiog nuomonę seku facebook'e. Na, o 1K.lt yra puikus satyrinis tinklapis, pašiepian-tis dabartinių naujienų portalų paspaudimų generavimo tekstus bei antraštes, ypač kai paprasta žinia yra išpučiama iki begalybės ir panašiai.“

Sįsų nuomonės sutapo, taigi tiek aš, tiek mano pašnekovai skatiname jus, mieli skaitytojai, nesusi-gundyti antraštėmis, nepasiduoti mūsų paspaudimų išnaudojimui ir kartu sumažinti beprasmybių srautą internete.

Andrėja MAIBUROVAITĖ

