



Tu - ne vienas

Nr. 233

Redaktorė
Nicolė VAVINSKAITĖ
Pavaduotoja
Aistė ŠAKALYTĖ

KORESPONDENTAI: Pranas GAIDAMAVIČIUS, Paula DŽACHIJA,
Meda MATIUKAITĖ, Emilija RAČKAUSKAITĖ, Eimantas RAŠTUTIS,
Dominykas ČERNOVAS, Diana BORIAK, Rugilė ŠEDUIKYTĖ.
KONSULTANTĖ Danutė PULOKAITĖ (tel. 52509).

„Tu – ne vienas“ galite skaityti internete www.zarasai.lt, laiškus siųsti laikrastis@zarkrastas.lt

Nicolės VAVINSKAITĖS pieš.

JAUNIMO LAIKRAŠTIS LEIDŽIAMAS KIEKVIENO MĖNESIO PIRMĄ PENKTADIENĮ

Redaktorės ŽODIS



Dažnai girdžiu jaunimą burbant, kad Zarasuose nėra ką veikti, kur nueiti, jauti pasidėti. Na taip, būtų neblogai, jei mieste atsidarytų kokia jaunimo kavinukė arba bent atgytų picerija, tačiau juk nesėdėsi ten nuolat. O veiklumas priklauso nuo paties žmogaus, jei norėsi – tikrai susirasi, ką veikti. Būrelių ir užsiėmimų mūsų miestelyje netrūksta – nemaža dalis mokinių nespėja bėgioti iš sporto centro į meno mokyklą, o

pakeliui dar užsuka ir į kultūros centrą. Jie tikrai nesiskundžia veiklos stoka, greičiau atvirksčiai – kad visur nespėja.

Taigi darbo dienomis veikti yra ką. Kyla klausimas – o kuo užsiimti savaitgaliais? Pirmą rekomendacija – mūsų miesto pasididžiavimas Zarasų viešoji biblioteka. Modernioje mūsų bibliotekoje galite skaityti knygas, naršyti internete, plepėti su draugais kavos klube, žiūrėti filmus jaukiai sutūpę ant sėdmaišių ir panašiai. Antras variantas – pasivaikščiojimai po mūsų krašto žaviąją gamtą. Jei atsibodo jau išvaikščiotas maršrutas pakrante į salą, eikite prie vadinamųjų „vyškių“, krioklio, pavaikštinėkite mediniais takais Dimitriškėse. Dar viena vieta, kuria greitai galėsite džiaugtis, – tai Atvira jaunimo erdvė. Tad skųstis nėra ko. Tik patys nesnauskite, būkite aktyvūs, domėkitės jus supančia aplinka ir laisvalaikį praleiskite įdomiai bei turiningai!

Nicolė VAVINSKAITĖ

Naujas puslapis – PAVASARIS

Dažnas iš mūsų sau vis užsibrėžiamė kokių nors tikslus, kurių siekti pradėdame (arba pradėsime) nuo naujų metų, nuo kito mėnesio ar nuo kitos savaitės. Žodžiu, naujame puslapyje...

Savotišką naują puslapį mūsų gyvenimuose – pavasaris. Ne nuostabu: pavasarį viskas atgyja, nubunda, mūsų norai, svajonės ir pasiryžimai – taip pat. Kokie jie? To ir paklausėme Zarasų jaunimo.

Darius (16 m.): Pavasaris dažniausiai būna įkvepiantis, nes po žiemos dažniau išlendame iš savo namų ir daugiau laiko praleidžiame lauke su draugais. Būvimas kartu stiprina ne tik žmonių santykius, bet ir kūną. Pavasaris – puikus metas pradėti kažką naujo savo gyvenime, geras laikas keistis. Aš šį pavasarį ketinu labiau pasirūpinti savo fizine būkle, daugiau pasportuoti.

Adomas (14 m.): Tikslą turiu – į visus mane supančius dalykus pasistengti žiūrėti paprasčiau, nes manau, kad viską per daug sureikšminu.

Rugilė (15 m.): Pirmiausia pasižadu sau ištraukti į kuo daugiau veiklų, nes oras gerėja ir atsiranda daugiau energijos bei galimybių. Taip pat noriu išmokyti kažką naujo, pavyzdžiui, pražydu gėlėms pinti gražius vainikus... Ir, žinoma, tobulinti tai, ką jau moku, kaip,

pvz., groti gitara, kad judėčiau pirmyn ir nestovėčiau vietoje... Ir tikriausiai nebūsiu originali ir nieko nenustebinsiu – ketinu pradėti sportuoti ir sveikai gyventi.

Edvinas (14 m.): Pavasaris mane įkvepia kažką veikti, tai yra leisti laisvalaikį aktyviai. Žaisiu krepšinį, bėgiosiu, būsiu lauke...

Rėja (14 m.): Laukia nauji iššūkiai muzikos srityje, todėl dar labiau tobulinsiu sugebėjimus skambindama fortepijonu.

Gabija (14 m.): Šiuo laikotarpiu visi nori ir žada kažką keisti, kai kuriems, atkakliausiems, tai pavyksta ir jie įvykdo savo planus. Aš taip pat noriu keisti, bet ne aplinką, net ne savo išvaizdą, o pasikeisti vidumi, bendravimu. Tai nereiškia, kad buvau negeras žmogus, bet noriu būti dar geresnė: geresnė dukra, sesuo, draugė...

Ugnė (17 m.): Mano tikslai kitokie. Užsibrėžiau tikslą nepasiduoti gyvenimo negandoms ir pamilti žmogų, bet kokį, nes net draugams tos meilės nelabai jaučiu... Manau, savo tikslus pasieksiu, kad ir kokia sunki pradžia būtų. Svarbiausia, pradėjus nesustoti...

Taigi norų ir tikslų daug. Siekiu jų ir įrodyti sau, o vėliau – ir aplinkiniams, kad galime!

Bendraamžius kalbino
Dominykas ČERNOVAS
ir **Emilija RAČKAUSKAITĖ.**

Mieli „Tu – ne vienas“ skaitytojai,

dėkojame jums, kad štai beveik jau 20 metų jaunimo laikraštėlį skaitote ir mus, jaunuosius žurnalistus, palaikote. Ačiū visiems, kurie pervedate mūsų organizacijai 2 proc. pajamų mokesčio. Juos mes leidžiame labai taupiai: rengiamų konkursų prizams pirkti, trumpoms pažintinėms išvykoms rengti, įvairiems smulkiems, bet būtiniems reikmenims įsigyti.

Būtume dėkingi, jei ir šiais metais paremtumėte mūsų organizaciją ir jaunimo laikraštėlį skirdami 2 proc. pajamų mokesčio.

MŪSŲ REKVIZITAI: Zarasų rajono jaunimo organizacija „Tu – ne vienas“, kodas 187934989, adresas: Vilniaus g. 16, Zarasai.

Iš anksto tariame AČIŪ!

„Tu – ne vienas“ redakcija

Pokalbis su Vidu BAREIKIU

Vidas BAREIKIS – lietuvių dainininkas, aktorius, režisierius, projekto „Už saugią Lietuvą“ ambasadorius. Šiuo metu jis vykdo savo šimto koncertų turą #VB100, kurio metu ketina aplankyti šimtą miestų ir miestelių. Ši idėja kilo Lietuvos nepriklausomybės šimtmečio proga.

Dalyvaudamas ture V. Bareikis turi galimybę pasikalbėti su vienu ar kitu miesto jaunimu apie patyčias. Neseniai jis su savo prodiuseriu Tautvydu Baltramonaičiu lankėsi ir Zarasų Pauliaus Širvio progimnazijoje. Po paskaitos „Tu – ne vienas“ korespondentai turėjo galimybę paimti iš svečio interviu jiems rūpimais klausimais.

– Kai buvot dar vaikas, mokyns, kuo norėjote būti užaugęs?

– Pirmas noras – būti policininku, nes labai žavėjo tų laikų filmai, kuriuose policininkai važinėja prabangiomis mašinomis, tiria įdomias bylas. Mano tėtis į šį norą pažiūrėjo labai rimtai ir nusivedė mane į vieną Vilniaus miesto policijos komisariatą. Kabinetas, kuriame apsilankiau, pasirodė labai liūdnas, apsilupinęs žaliomis sienomis, dokumentais apkrautu stalu, prie kurio sėdi pavargęs pareigūnas – šio vaizdo niekada nepamiršiu. Po šito apsilankymo noras dirbti policininku praėjo akimirksniu.

– Jūs studijas pasirinkote Maskvoje. Kodėl?

– Maskva yra teatro tėvynė, nes XX amžiaus pradžioje ten įsigalėjo garsioji Stanislavskio sistema, pagal kurią vaidina net žymieji Holiivudo aktoriai. Manau, kad važiuojant

studijuoti svarbu suvokti, kokio konkretaus dalyko nori mokytis. Šiuo atveju Rusija yra teatro sritis. Taip pat norėjau išsūkioti sau, nes žinojau, kad ten yra atšiauri aplinka ir kartais net pikti žmonės. Man atrodė, jeigu pabaigsiu šią mokyklą, niekas nebebus baisu ateityje. Ir tikrai – po Maskvos mane nelabai kas gąsdina.

– Zarasus įtraukėte į savo šimto koncertų turą. Ar anksčiau esate čia lankęsis?

– Be Galapagų, man Zarasai atsisėdė per mano studentę, jūsų miesto „Ažuolo“ gimnazijos buvusią mokinę Gretą Šepliakovaitę. Mes su ja bičiuliaujamės, todėl teko kelis kartus čia apsilankyti.

– Kodėl pokalbiams su jauniu renkatės patyčių temą?

– Viena iš pagrindinių priežasčių, kodėl rinkausi šią temą, yra ta, kad patyčios priveda prie dar didesnės ir Lietuvai ypač aktualios problemos – savijudybių. Bet nenoriu to akcentuoti, nes pas mus apie tai ir taip per daug kalbama.

– Kaip kyla idėjos dainoms?

– Mano telefonas yra pilnas trumpų tekstų fragmentų ir melodijų – man tai kaip dienoraštis. Būna taip, kad šauna į galvą kažkokia mintis ir ją užfiksuoji. Ta pati „Pusvalanduko“ dainos idėja man kasdienybė, nes aš visur vėluoju ir nieko negaliu pakeisti.

– Kokį spektaklį režisuoti/vaidinti patiko labiausiai?

– Tai yra spektaklis „Mr. Fluxus, arba Šarlatanai“, pasakojantis apie Lietuvos meno kūrėją Jurgį Mačiū-

ną. Šis spektaklį kūrėme labai įdomiai – išvažiavome į Druskininkus trim savaitėms su visa kūrybine grupe. Taip kurti man labai patinka – tiesiog visa galva pasineri į tą pasaulį.

– Dainos tekstas „KATUKAVAKARE?“ paremtas tikrais įvykiais?

– Pats tekstas yra ne mano, o žmonių, kurie komentuoja internete. Inspiracija yra Šilutėje sutikto automechaniko, kuris kalbėjo 98 procentais žargonu. Vėliau Facebook'e parašiau, kad kursiu dainą, kuri bus sudaryta iš žargonu, ir sulaukiau labai daug komentarų. Daina gimė tokiu pačiu principu, kaip ir V. Kernagio „Kancaras“.

– Kaip kilo „Pusvalanduko“ klipo idėja?

– Man labai patinka Meme video pagal dainą „Shooting Stars“ – dabar tai populiariu internete, todėl ir aš norėjau kažko panašaus. Man labai patinka, kad jis yra kažkuo kitoks nei visi kiti klipai.

– Kuri Lietuvos grupė ar atlikėjas jums labiausiai patinka?

– „G&G Sindikatas“. Aš juos labai gerbiu už tai, kad jie neišdavė savo stiliaus, grupės ir ėjo viena linkme. Iš dabartinių atlikėjų man labai patinka Beatrich, ypač tas jos atsipalaidavimas – tikiu, kad ji toli eis.

– Ačiū už pokalbį ir linkime sėkmės Jums kituose turo #VB100 etapuose.

Kalbino
Dominykas ČERNOVAS
ir **Emilija RAČKAUSKAITĖ.**



Mindaugo VITKŪNO nuotraukoje – V. Bareikis kalbasi su Zarasų Pauliaus Širvio progimnazijos mokiniais.

